

Les cantons romands s'unissent pour le livre

ÉDITION La Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin a présenté les premiers lauréats de Livre+, en faveur de projets d'édition et de promotion du livre et de la lecture

Grande première au Salon du livre et de la presse de Genève: les cantons romands s'unissent pour soutenir l'édition et la promotion du livre en Suisse romande. Comme l'a rappelé jeudi matin en conférence de presse Christine Salvadé, cheffe de l'Office jurassien de la culture et présidente de la Conférence romande des chefs de service et délégués cantonaux aux affaires culturelles (CDAC), le rejet du prix unique du livre lors du référendum de 2012 a provoqué une prise de conscience quant à la nécessité d'une politique de soutien au niveau romand. Le rapport de l'experte Carine Corajoud rendu en 2014 a ainsi pointé l'extrême créativité des structures romandes dans le domaine du livre mais aussi leur fragilité. Ce nouveau niveau de soutien, baptisé Livre+, est le fruit de ces travaux.

Voulu et porté par la CDAC et la Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin (CIIP), Livre+

est une aide subsidiaire qui n'entend pas se substituer aux aides existantes. Il s'agit d'un coup de pouce apporté à des projets éditoriaux qui doit notamment permettre une plus grande visibilité de la littérature produite en Suisse romande. Livre+ soutient également des projets de promotion du livre et de la lecture. Les appels à projets ont été lancés le 1er février 2017: 56 projets d'édition et 23 projets de promotion de la lecture ont été reçus. Au final, 12 projets éditoriaux et 6 projets de promotion ont été retenus. Dès 2017 et sur trois ans, la CIIP va ainsi consacrer près de 300 000 francs par années à Livre+.

Parmi les lauréats du volet soutien à l'édition, notons les éditions Alphil, Atrabile, d'Autre part, d'En bas, La Joie de lire ou encore Bernard Campiche. La Joie de lire lance ainsi une collection de poche autour de Corina Bille. Pour le volet promotion de la lecture, le Théâtre du Sentier, le Roman des Romands, le Collectif des librairies (plusieurs librairies romandes qui s'associent pour faire circuler entre elles les auteurs pour des lectures publiques) ou encore l'Ajar. ■

LISBETH KOUTCHOUOFF

[@LKoutchouoff](#)