

## Les députés soutiennent fermement la reconstruction du Théâtre de Carouge

**Les députés ont accepté de payer 10 millions afin de soutenir le projet culturel de la Commune de Carouge, estimé à 54 millions**

Genève participera au projet du nouveau Théâtre de Carouge. Les députés ont accepté de verser 10 millions sur les 54, 4 millions nécessaires pour faire aboutir le projet communal.

Le vote est net: 52 oui (PLR, PDC, Verts, PS et EâG) contre 23 non (UDC, MCG) et 3 abstentions. «Trois raisons justifient ce soutien, plaide le rapporteur de la majorité, le député Yvan Zweifel. Le financement cantonal est raisonnable. Il représente 18% du total, moins que l'effort souscrit par les privés. C'est ensuite un projet global qui permet de regrouper les différents sites du théâtre aujourd'hui éparpillés et qui corrige un des problèmes du théâtre actuel: sa scène en fosse, assortie d'un monte-charge en panne depuis vingt ans. C'est enfin un geste de soutien envers un directeur entreprenant.»

Très en forme, Yvan Zweifel se réfère à Shakespeare et termine son intervention en appelant le représentant de la minorité, Sandro Pistis (MCG), à revenir sur son opposition.

### «Raser une part d'histoire»

Mais l' élu carougeois reste ferme sur ses positions. Comment faire autrement? Le MCG a lancé et fait aboutir un référendum communal contre la démolition que les

habitants voteront à l'automne. De plus, ce parti se bat pour une rénovation. «On ne peut pas ainsi raser une part de l'histoire carougeoise pour un projet mégalo-

«C'est un projet global qui permet de regrouper les différents sites du théâtre aujourd'hui éparpillés »



**Yvan Zweifel**  
Député PLR

mane, et voter une subvention cantonale alors que la population de la commune est consultée! Le MCG propose en conséquence d'attendre le vote carougeois avant de se déterminer. L'UDC reprend la balle au bond. Sous les quolibets de ses adversaires, le parti dénonce «l'électorisme qui saisit le parlement à un an des élections».

Et Gilbert Catelain dégage un autre argument massue: «Notre Grand Conseil de droite ne va quand même pas voler au secours d'une commune de gauche dont la gestion dispendieuse l'empêche de thésauriser alors que ses revenus ne cessent de croître!» Electoraliste, le soutien cantonal à la reconstruction du Théâtre de Ca-

rouge? «C'est un choix politique en faveur de la culture!» assure Nicole Valiquier (PS). «Une simple rénovation ne résoudra pas le problème des locaux de répétition du théâtre situés ailleurs et dont les baux arrivent à échéance.» Pour Olivier Baud (EâG), il ne faut pas faire tout un plat de ce projet, «dix millions, c'est le tarif minimum pour le Canton», car 70% des abonnés du théâtre n'habitent pas Carouge.

### «Pas des illuminés»

Après un appel à un «vote enthousiaste» de la part de Bertrand Buchs (PDC), il reste à la conseillère d'Etat, Anne Emery-Torracinta, la charge d'emballer le morceau. La responsable cantonale de l'Education, des Sports et de la Culture rappelle le rôle du Théâtre de Carouge dans la scène genevoise. Perfide, elle ajoute: «Bien sûr, quelqu'un qui ne connaîtrait pas le dossier pourrait se demander pourquoi une simple rénovation ne suffirait pas. Mais sur les 32 architectes consultés suite à un concours, 31 ont tranché pour une reconstruction. Et ce ne sont pas des illuminés!»

Au cours de cette même séance, les députés ont encore accepté à l'unanimité une motion de droite «pour un soutien aux exploitants agricoles touchés par le gel». La gauche et l'UDC ont regretté que personne ne les ait contactés pour signer ce texte avant son dépôt. «La ficelle électorale est un peu grosse», accuse le député PS Jean-Louis Fazio.

**Marc Bretton**